**Герасимов Даниил**

**МКОУ «Перемышльская СОШ»**

**7 класс**

Неожиданное открытие **(**рассказ)

Фашизм. В преддверии 22 июня я все чаще слышал это слово. Обложки газет пестрили заголовками, радио неустанно повторяло его, да и в Интернете оно было повсюду. В школе нам рассказывали о фашизме. И про Великую Отечественную войну я знал, но чем больше лет проходило после Великой Победы, тем более отстраненно звучало это слово. Просто слово, прочитать его значение всегда можно в толковом словаре. Я никогда не задумывался, что на самом деле скрывается под этими шестью буквами. Горести войны описывали учебники истории, на митингах называли страшные цифры погибших, пропавших без вести, казненных в концлагерях, а статистические данные не затрагивали до глубины души. Но в один из июньских дней я нашел то, что стало для меня неожиданным открытием.

Я, как всегда летом, долгое время проводил в деревне у бабушки. Отсутствие Интернета позволяло тратить время на активный отдых на улице. А если становилось невыносимо жарко, я продолжал исследовать бабушкин чердак. Дом был построен в старинных русских традициях, а на чердаке хранились вещи, которым осталось место лишь в музее. Копаться в коробках со старьем было даже очень интересно. Вот так, переходя от одной горы вещей к другой, я заметил в дальнем углу небольшую коробку, покрытую пылью, паутиной и соломой. Много сил ушло, пока я высвободил ее из незатейливого плена. И каково было мое разочарование, когда внутри я обнаружил лишь книгу и несколько фотографий. Что поделать… В такую жару можно и почитать, на улице все равно невыносимо.

Ветхий переплет, пожелтевшие страницы. Книгу перечитывали много раз. Устроившись поудобнее и прогнав паука с первой страницы, я прочитал: «За всю жизнь Коле Плужникову не встречалось приятных неожиданностей, сколько выпало в последние три недели». Что было дальше, я не совсем помню, но чтение поглотило меня. Вместе с Колей Плужниковым, девятнадцатилетнем младшим лейтенантом, меня перенесло в Брестскую крепость. И началось. Я слышал музыку, под которую он танцевал с Валей, шум тягачей и танков в Бресте.

А самое главное, за всеми этими напечатанными словами я слышал шум надвигающейся войны. Она разразилась внезапно, застав врасплох всех, кто находился в крепости долгие месяцы непрерывной борьбы. Смерть, поджидала на каждом шагу. Но что больше всего меня поразило, так это вода. Точнее то, что ее так не хватало, ведь вся она шла на охлаждение пулеметов. Вода, которая льется из крана, стоит только повернуть ручку. Но это сейчас, а тогда она нужна была, как жизненная сила людям, но люди отдавали ее машинам, пытаясь отвоевать еще один день жизни.

Дальше подземелья, борьба, погибшие товарищи. Особенно мне запомнился момент с пленным немцем. Одним из врагов, захватившим крепость, оказался простой недавно мобилизованный рабочий. И главный герой передумал его убивать. Ведь они оба оказались всего лишь жертвами несущейся машины фашизма, заполоняющего весь материк. На этом кровавом фоне развиваются отношения Коли и Мирры – хромой еврейки, провожающей его до крепости. Мечты и будущий ребенок стали светом в подземелье. Но он потух, как потухали многие надежды в те страшные годы.

Но Коля продолжал борьбу. Из последних сил, не сдаваясь до конца. И именно это мужество, несломленный дух и отвага солдата заставили уважать его. Немецкий генерал приказывает отдать честь человеку, который за десять месяцев постарел на десятки лет, ослеп, но продолжал бороться.

Солнце уже клонилось к закату, а я все держал в руках книгу Бориса Васильева. В голове только и пробегало: «В списках не значился…». История человека, от которого осталось только имя, никаких данных, ведь он не успел передать бумаги. Человека, ставшего последним защитником Брестской крепости, который умер свободным, но до конца боровшимся за то, чтобы свободными оставались все остальные.

Фашизм. Для меня это теперь не просто слово из шести букв. История Коли Плужникова лишь одна из многих, запечатленных в книге судьб жертв фашизма. А сколько таких историй. В каждой семье, в каждом крае, в каждом доме. Теперь для меня это не просто статистика, безликие данные, теперь это каждое имя, скрывающее боль и утраты этой войны. Проходя по улицам и поправляя ручку колонки, чтобы она не текла, я вспомнил, как не хватало воды для тем, кто день и ночь не отходил от пулемета. Фашизм. Разве можно его чем-то оправдать? Для меня ему нет оправдания.

 История Великой Отечественной войны – это история лишений и история Победы. Сколько бы времени ни прошло, эта страница прошлого напоминает о тех, кому мы должны быть благодарными за чистое небо, а о событиях тех ужасных времен мы можем прочитать в книгах. А зачитанная книга Б.Васильева «В списках не значился» заняла почетное место на книжной полке, чтобы не просто служить прибежищем для пауков, а быть напоминанием о человеческих подвигах в ужасающей трагедии XX столетия. Вот такое неожиданное открытие…